Изображённый на обложке «Бажовской энциклопедии» седобородый дед с табачной трубкой знаком едва ли не каждому уральцу, появившемуся на свет, начиная с середины XX века. Очищая суть бажовского эпического свершения от многолетних наростов, объёмное издание формулирует основы идентичности, потребность в которой сегодня всё острее ощущают не только регионы, но и целые страны.