Как человек, принадлежащий новой эре, поэт Елена Новожилова совершенно спокойно включает в свои стихи англицизмы и обиходный жаргон, разговорные аббревиатуры и сленг Интернета. Но, став неотъемлемой частью современной Москвы, она по-прежнему сохраняет внутреннюю опору на родовую традицию – как семейную, так и вообще литературную.