**Наталья Тагорина**

***г.* *Санкт-Петербург***

**В прибое**

\*\*\*

Снег не летит – а льётся. И предметы

Намокшими белеют ворохами

И оседают, погружаясь в синь, –

Зима затеяла большую стирку.

Почуяв будущей весны приметы,

Она спешит распутаться с делами:

Соседний дом, аптека, магазин –

Всё валится и тонет в мыльной пене.

Распаренная, с полными плечами,

Зима полощет, отжимает... Вот –

В сугробе новом замечает дырку,

Глядит с досадой миг, и с пущим рвеньем

На город снежные потоки льёт.

Но, наконец, готово. И с рассветом

Зима работе грандиозной рада.

А город тих. На бельевой верёвке

Покачиваются морские флаги –

Фасады, потемневшие от влаги.

И снег на иглах в дремлющей Сосновке

Стоит высокой кучевой громадой –

Предвестием неслыханного лета...

\*\*\*

Наедине. На глубине.

На безымянной остановке.

Моей в тебе. Твоей во мне…

Как осторожны и неловки,

Как немы первые слова!

…И лишь торопятся вглядеться

Не мы, а изумлённых два

Навстречу выпорхнувших сердца.

\*\*\*

Не касайся набухших почек,

Не тревожь!

Завтра вспыхнет зелёных строчек

Полуложь,

Золотистая дрожь, обманка,

Полусвет –

Дня немеющая изнанка:

Есть и нет.

\*\*\*

Трамвай остановился в гаме

И дребезге постылых улиц:

Жизнь раскатилась медяками...

Но Вы вошли – и оглянулись.

От солнца никуда не деться –

Мелькают слепнущие лица…

Глубокая секунда длится

И больно разжимает сердце.

И теснота грудного гула

Всё раскрывается как купол,

И, свой проехав переулок,

Сижу беспомощно и глупо

И жду, когда на повороте,

Где город холоден и труден,

Не оглянувшись, Вы сойдёте

В качанье праздников и буден.

И жизнь ворвётся между нами,

И глубину заполнит жадно,

Где время странными путями

Вас поведёт теперь обратно.

\*\*\*

 *Нине Ягодинцевой*

Любая рука, любые глаза и губы –

В них ветер, и шелест, и дождь.

Хоральной прелюдии нежные, нежные трубы –

О том, чего ждёшь.

И каждая ветка, и каждая вешняя лужа,

И облако, облако в ней

Так тянет из сердца – до неба и дальше, и глубже,

Туда, где больней.

И неизъяснимы и лица, и лужа, и ветка,

И так одиноки, любя,

Что кажется: эта тугая грудная клетка

Не сдержит тебя.

\*\*\*

Заснежена твоя клеёнка

На парапете у метро.

Промёрзло нищее добро –

Салфетки, вязанные тонко.

И руки дряхлые дрожат,

И снегопаду уступают,

И кружево не успевают

Отряхивать. А снегопад

Тебя молчаньем охватил,

Удерживая как младенца,

Как переполненное сердце

Истаивая до светил...

Он светом увлекает вверх –

И в тесноте его высокой

Стоишь фигуркой одинокой,

Уже отделена от всех.

Но каждый божий человек,

Невидимо идущий мимо,

Тебе знаком необъяснимо!

И так – превозмогая снег,

Со всеми в перекличке тайной

На этом голом пятачке –

Стоишь смиренно, налегке,

С беспомощным своим вязаньем.

Так – словно на недолгий срок

Во всезвучащем разговоре,

В его космическом узоре

Ты – самый важный узелок.

\*\*\*

Ветку тронь – качнёшь в пустоту

Майский двор, скамейку, фонарь.

Бедной жизни невмоготу

Вечности цветущий букварь.

Мучает неназванный сад.

Болью прорастает весна.

Силится вернуться назад

Кто-то – в имена.

Имена.

**Читая Даля**

*триптих*

– Шорох, стрепет, верезг, резкий свист!

Это в хлещущем, слепящем вихре –

Бабочки слетаются!.. Но лист

Словаря переверну – и стихли...

Лишь дрожит – и невесом, и груб,

И искрист, и нежен до мерцанья, –

Тонкий отзвук, мотылёк у губ,

Крылышка упругое касанье...

…

Смыслами полнится жаркая мгла.

Чёрная кровь омывает ладони.

Жизнь остановлена на перегоне.

В спящий плацкарт, за скорлупку стекла

Бездна глядит – неподвижен зрачок.

Пахнет полынь первобытно и горько.

Нет никого в диком космосе, только

Бабочки просверк – слепой огонёк...

…

Речь моя – таинственный оплот...

Как твоя мерцающая плоть

Прорастает сквозь мою – в гортани,

В глубине? В трепещущие ткани,

До тишайших клеток – сладких сот...

Речь моя! На чью беду – ответ,

Ты проснулась, солнечная сила?

Плоть и кровь, дыхание и свет –

И пространство два крыла раскрыло:

Покачнулся горизонт – лети!

Окрыляй воздушные потоки!

Оживляй неведомые строки.

Наполняй глубинные пути.

**Сыну**

Топлёным молоком в стакане

Короткий зимний день.

Твоей руке тепло в моём кармане,

И лень

Искать перчатки – так светло, румяно

И перламутрово вокруг…

О, это счастье без изъяна,

Мой друг!

Одним глотком до раннего заката

Его допьём.

Тебе шесть лет, мне тридцать семь. Из сада

Идём вдвоём.

\*\*\*

Земля сияет под ногами,

Незамечаемая нами –

Ты видишь это или нет?

Неизъяснимый Божий свет

На все вопросы листопада

Прозрачным делает ответ –

И нас уже почти что нет

В аллее вспыхнувшего сада...

\*\*\*

Сквозь трещины в асфальте и песок,

Промытый августом до тихого свеченья,

Цветные камни, изумрудный мох –

Неслышно проступает воскресенье.

По руслам детских пересохших рек,

Где клады – синего стекла осколки,

Не огибая полустёртых вех,

Вневременье течёт без остановки.

Витражно-ярко первая листва,

До срока осветившая дороги,

Зрачков твоих дотронется едва,

И вспомнишь разом невозможно много –

До детского, до сокровенных крох –

И изнутри увидишь как святыни

Цветные камни, драгоценный мох

И туго свитый корень тополиный.

\*\*\*

К руке твоей склоняюсь: там, под кожей –

Биение и свет.

И мир, сплетённый бережно и сложно,

Утешен и согрет.

И помнит всё. И беспечально дремлет

Меж завтра и вчера.

Солёная река – древнее древних –

Не знает переправ.

Воды не перейти: неодолимо

Разлитое внутри.

И дом на берегу, и годы – мимо.

И свет горит.

\*\*\*

Только зовом Твоим – никакого другого зова:

Ни пути, ни приюта, ни друга, ни нежного слова.

Только словом Твоим – никакого другого слова.

Только слогом Твоим, только отзвуком, только земного

Невозможного сердца голосом детским быть.

**Красоте**

 *Они похожи*

 *на экзотические цветы...*

 *Р. Бротиган*

Дари нечаянною лаской.

Распахивайся в духоте.

Живи во всех. Живи и властвуй –

Я покоряюсь красоте.

...И у витрин универмага,

В вечерней сутолоке ног –

Как экзотический цветок –

Уснувший уличный бродяга...

\*\*\*

*Е.Т.*

Когда пишу кому-нибудь

"Ты" или "Вы", как прикасаюсь, –

Мне слово проникает в грудь

И раздвигает чёрный хаос

В густой крови.

И это – вдох

Из безвоздушного сиянья...

И я люблю.

И Слово – Бог.

И нет меж нами расстоянья...